

CONCURSO INTERNACIONAL DE COMPOSICIÓN PARA ORQUESTA DE PLECTRO 2020

« VILLE D'ESCH/ALZETTE »
LUXEMBOURG



ORGANIZADO POR EL ENSEMBLE À PLECTRE MUNICIPAL D'ESCH/ALZETTE

Plazo: el 15 de diciembre del 2019

Concurso Internacional de Composición para orquesta de plectro
« Ciudad de Esch-sur-Alzette »
con el Alto Patrocinio de la Ciudad de Esch-sur-Alzette
(Luxemburgo)

BASES



Artículo 1

Podrán concursar los compositores de cualquier nacionalidad.

Artículo 2

Las partituras deberán ser originales, inéditas y no estrenadas. No se admitirán arreglos o versiones de obras ya publicadas o interpretadas. Deberán estar escritas para orquesta de plectro sin solistas.

Artículo 3

La plantilla orquestal tendrá las siguientes características :

- * mandolina 1
- * mandolina 2
- * mandola
- * mandolincello (opcional)
- * guitarra
- * contrabajo
- * pequeña percusión (opcional)

Todas ellas con posibilidad de realizar *divisis* según las necesidades de densidad que requiera la obra.

Artículo 4

Todas las obras tendrán una duración mínima de 6 minutos y máxima de 12 minutos, pudiendo contener los movimientos que se considere precisos.

Article 5

Cada compositor solo podrá presentar una obra.

Article 6

Las obras se presentarán de la siguiente manera :

I. En el 1 sobre sellado:

- Cinco copias de la partitura encuadernada en forma de guión musical, editada con soporte informático de partituras (Sibelius, Finale...). No se admitirán autógrafos ni copias de manuscritos. El concursante enviará las cinco copias impresas de su partitura (sin nombre o referencias que identifiquen el autor) dentro de un sobre cerrado en cuyo exterior figurará únicamente el lema que le represente.
- Una copia impresa de cada parte sin nombre o referencias que identifiquen el autor.
- Una grabación en CD-audio de la obra que puede ser una simulación de ordenador. El CD no podrá contener ninguna referencia al autor de la obra y sí el lema que la identifica.

Figurará en el exterior del sobre únicamente el lema que le represente.

II. En otro sobre también cerrado, en cuyo exterior figurará el mismo lema, se incluirá la siguiente documentación :

- el boleto de inscripción debidamente relleno
- una fotocopia del DNI o del pasaporte que acredite su identidad)
- un breve curriculum vitae
- El pago de la cuota de inscripción de 25 euros en la cuenta IBAN LU35 0029 1381 8142 7500, mencionando el nombre, la dirección y la mención "Concurso Internacional de Composición para Orquesta de Plectro 2020".

III. Toda la documentación deberá remitirse (SOBRE 3) por correo certificado a la siguiente dirección:

Antes del 15 de diciembre del 2019

**Concours International de composition pour orchestre à plectre 2020
« Ville d'Esch-sur-Alzette »
À l'attention de M. Wolfgang Armborst
10 rue des Tulipes
L-4955 BASCHARAGE (Luxembourg)**

Article 7

El plazo de admisión de trabajos finalizará **el domingo 15 de diciembre del 2019**. A tales efectos se considera válida la fecha de matasellos de la oficina de correos.

Article 8

- El primer premio « Ciudad de Esch-sur-Alzette » será valorado con un importe de 2.500 € y la partitura será editada por las ediciones Trekel.
- El segundo premio será valorado con un importe de 1.500 € y la partitura será editada por las ediciones Trekel.
- El tercer premio será valorado con un importe de 500 €.

El jurado tiene derecho de declarar desierto uno o otro premio.

Article 9

El jurado estará compuesto por :
Sébastien Paci (Francia), presidente
Pedro Chamorro (España)
Roland Wiltgen (Luxemburgo)
Pierre Thillooy (Francia)

La decisión del jurado será definitiva e inapelable.
Cada participante acepta las reglas en todas sus disposiciones, siendo el texto en francés quién dará fe. En el caso de cualquier controversia, solo el Tribunal de Luxemburgo es competente.

Article 10

El fallo del jurado se hará público durante un concierto programado en el mes de octubre del 2020 donde las 3 obras premiadas serán interpretadas en presencia de los miembros del jurado por la orquesta de plectro de la ciudad de Esch-sur-Alzette bajo la dirección de Juan Carlos Muñoz.

La fecha estará precisada en la página web del concurso www.ensemble-a-plectre.com a partir del próximo mes de diciembre.

Article 11

Los compositores ganadores del primero y segundo premio se comprometen a entregar a los organizadores del concurso antes de final del mes de junio 2020 el archivo informático (Finale, Sibelius, etc...) de la obra premiada.

Article 12

A partir del momento del fallo, las obras deberán adjuntar la leyenda « Obra premiada en el Concurso Internacional de Composición 2020 para orquesta de plectro « Ciudad de Esch-sur-Alzette. »

Los concursantes aceptan íntegramente todas y cada una de estas bases.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Registration Form Formulaire d'inscription

Concours international de composition 2020 pour orchestre à plectre
« Ville d'Esch-sur-Alzette »

Nom, Name, Apellido :

Prénom, First Name, Nombre :

Adresse, Address, Dirección :

Pays, Country, País :

Courriel, Email, Correo electrónico :

Téléphone, Phone Number, Teléfono :

TITRE DE L'OEUVRE :

Title of the work

Título de la obra :

°
° °

« Je certifie sur l'honneur que l'œuvre présentée est originale, inédite et non créée. J'ai bien compris que la décision du jury est irrévocable et définitive. Conformément aux termes du règlement du concours, j'accepte intégralement chacun des articles dudit règlement. »

"I certify on the honor that the presented work is original, unpublished and not created. I understand that the jury's decision is irrevocable and final. In accordance with the terms of the contest rules, I accept in full each of the articles of this regulation."

"Certifico en el honor que la obra presentada es original, no publicada y no creada. Entiendo que la decisión del jurado es irrevocable y definitiva. De acuerdo con los términos de las reglas del concurso, acepto en su totalidad cada uno de sus artículos."

Lu et approuvé – date et signature

Read and approved – date and signature

Leído y aprobado – fecha y firma